

勵致研習中心

小六呈分試

模擬試卷

中文科

甲部

篇章一：細心閱讀下面的文章，然後回答問題。(18分，每題2分)

一天，當我穿着最喜歡的黑皮鞋走在路上時，突然發現皮鞋的後跟裂開了。雖然天氣不冷，但是穿着破皮鞋還是挺難受的。於是我急忙尋找一家修理鞋子的店。

我在大街上找了又找，終於在一個偏僻的角落裏找到了一家小小的補鞋店。補鞋店雖小，但十分潔淨，修鞋工具整齊地擺放着。鞋匠是一位年過五十的叔叔，他正認真地為一位顧客補鞋呢。等他完成了手上的工作，我急忙對他說：「叔叔，我要補鞋。」他接過我遞過去的皮鞋，仔細地看了看，就開始修補起來。

古人形容拋掉一件被嫌棄、最不值一顧的東西，為「棄如敝屣」。可見天下最令人厭棄的東西，就是破鞋。但在這補鞋店的小門面裏，我眼前陳列着的，皆是「敝履」。雖然人人都喜歡美好、新鮮和乾淨的事物，但是，送到這裏來的破鞋，卻永遠不會是美好、新鮮、乾淨的。

一個人從事這種職業，不用說，是很悲哀的。因為這是一種很艱苦、很卑微的職業。

但是，我站在那兒，凝視着這位補鞋匠，只見他身材高大，方方的臉上長着一雙炯炯有神的大眼睛，正全神貫注盯着那些破鞋，完全沒有流露半點厭惡之情。他從容地拿起我那雙髒髒的破鞋，放在膝上，敏捷地縫，仔細地剪；然後準確利落地用刀子削去多餘、不美觀的部分；最後，他用抹布在鞋上塗上一層油，把鞋子擦亮。完成後，他再次捧着我的鞋子細看，像欣賞藝術品那樣。

當補鞋匠把這雙幾乎要被我的鞋子交到我的手上時，我感動了。它竟然像新的一樣，閃閃發亮。它一點也不寒酸，可以再次配得上我一身簇新的洋裝。而這只僅僅是一頓快餐的價錢。

我非常感謝補鞋匠，因為，即使有人願意出高昂的價錢，我也不懂得修補這雙又破又髒的鞋，而且還能改頭換面到這個程度。他純熟的技藝和一絲不苟的態度更值得我的敬佩。我付了錢，穿上皮鞋後，連聲感謝。

現實中，我們隨處都可以看到有些人正在做一些我們所不屑為的工作。但是，職業無分貴賤，我們應該尊重能為社會作出實際貢獻的人。

從文中找出適當的詞語，填在第1-2題的橫線上，使句子的意思完整。

1. 他自幼家貧，出身_____，但十分好學，志向遠大。
2. 他堅持己見，總是認為別人的批評_____，真是個倔強的人。
3. 文中哪個四字詞有「比喻只改變外表形式」的意思？

4. 文中第四段，作者提及「一個人從事這種職業，不用說，是很悲哀的」，是因為
- A. 補鞋匠收入不多。
 - B. 補鞋匠要接觸被嫌棄的破鞋。
 - C. 補鞋店環境惡劣。
 - D. 補鞋店內沒有美好的事情。
5. 文中第六段，作者說「我感動了」的最主要原因是
- A. 補鞋匠把破舊的鞋子修補得像新的一樣。
 - B. 補鞋的價錢很便宜。
 - C. 鞋子配得上她的洋裝。
 - D. 鞋匠的補鞋速度超乎想像。
6. 根據文章內容，作者對補鞋匠有什麼看法？
- A. 身世可憐
 - B. 值得敬佩
 - C. 忍辱負重
 - D. 被人厭棄
7. 作者想通過文章
- A. 讚美補鞋匠技術很好。
 - B. 感歎厭惡性行業工作特別辛勞。
 - C. 說明有些職業往往遭人厭棄。
 - D. 指出每個職業都能對社會有貢獻。
8. 文章哪一段描述了補鞋匠修補鞋子的情形？
第_____段。
9. 文中的補鞋匠工作態度如何？請在文中找出事例，並加以說明。
-
-

版權所有
翻版必究

勵致研習

篇章二：細心閱讀下面的文章，然後回答問題。(18分，每題2分)

首先讓大家猜一個謎語：「有厚也有薄，有字也有圖。知識裏面藏，愈看愈愛讀。」猜到了吧！謎底就是每個學生都會接觸到的「書」。現在的書都是方方正正的，但其實在歷史上，書籍的形式五花八門，經歷千年才發展至我們現在所見的樣子。

遠古時代，人們會用各種方法來製作書籍。例如古蘇美爾人會在泥版上刻字，古歐洲人在羊皮上記錄文字，而古中國人就在牛骨、龜甲上刻字。雖然他們製書的方式不同，但都有一個相同的缺點，就是不便於流傳。據說在中世紀的歐洲，抄寫一本《聖經》就要用上三百多張羊皮，使要傳播的訊息量和範圍受到限制；至於中國的傳統記錄工具竹簡，太重之餘，又會佔用大量空間，而且難以搬運。成語「學富五車」正是指一個學問很好的人，要用五輛車才裝得下他掌握的知識。

中國 春秋 戰國時期的書籍並非都像竹簡一樣笨重，當時還出現了一種叫「帛書」的書籍，是將文字記錄在白絲的絲帛上，類似我們今天使用的紙；但是價格高昂，也不易釘裝保存，所以沒有廣泛使用。到了東漢，蔡倫改良了造紙的方法。他首創用樹皮、麻頭和破布造紙。這項偉大的發明改變了世界。十二世紀造紙術傳入歐洲，現代紙本書籍的雛形開始慢慢出現。可是，能閱讀紙書的人依然鳳毛麟角，因為那些名為「手抄本」上的文字都是請匠人手寫上去的。到了十五世紀，一個叫古騰堡的德國人發明了活字印刷術。他把字母刻在小塊的金屬合金上，通過排列組合這些金屬字母，在上面刷上油墨，印刷書籍。從此，書籍被大量印刷，就如我們現在所見一樣。

我們閱讀紙書只有千年歷史，然而到了二十世紀末，「電子書」的出現令一切悄然起了變化。我們現在可以透過電腦或手機應用程式閱讀書籍。電子書十分環保，人們不需以紙張印刷，而且可儲存大量書籍，令閱讀和搜索資料更加方便。人類幾千年的閱讀歷史很快就有翻天覆地的改變。電子書來勢洶洶，但紙書也當仁不讓，不知兩者的命運會如何呢？

從文中找出適當的詞語，填在第 10-11 題的橫線上，使句子的意思完整。

10. 這個超強颱風_____，天文台呼籲市民盡早做好防風措施。
11. 滿樹黃葉，天高氣爽，秋天已_____來探訪我們了。
12. 文中第二段，作者舉出中世紀時抄寫一本《聖經》需要用上三百多張羊皮的例子，目的是
- 說明《聖經》的內容很豐富。
 - 說明古代記錄文字方法的弊端。
 - 指出抄錄《聖經》有很多限制。
 - 指出古時的書籍價格高昂。
13. 文中第三段，作者從哪兩方面說明「帛書」不能被廣泛使用的原因？
1. _____ 2. _____
14. 文中哪一段說明書籍在紙出現之後的發展過程？
- 第一段
 - 第二段
 - 第三段
 - 第四段
15. 書籍能夠普及化是因為
- 製書的方式不同了。
 - 古騰堡發明了新的油墨。
 - 活字印刷術的發明。
 - 手抄本的發明和普及。
16. 根據文章內容，電子書具備甚麼優勢？
- 環保且能儲存大量書籍。
 - 保存和搜索資料更方便。
 - 環保且能迅速搜索資料。
 - 攜帶方便且能長久保存。

17. 下列哪一項是作者寫這篇文章的主要目的？
- A. 說明書籍在歷史發展中形形色色的種類。
 - B. 說明古代書籍不能廣泛使用的原因。
 - C. 說明古代製作書籍的不同方法。
 - D. 說明造紙術和印刷術對書籍的影響。
18. 根據文章最後一段，紙本書籍的發展面臨甚麼危機？

紙本書籍可能_____

版權所有
翻版必究

勵致研習

篇章三：細心閱讀下面的文章，然後回答問題。(14分，每題2分)

25. _____

升上六年級後，我的功課愈來愈繁重，但爸爸仍在聖誕假期帶我和媽媽參加了一個台北三天之旅。

盼望良久，星期二清早，我們終於出發了。只需一個半小時，我們就從香港飛到台北桃園機場了。到酒店放下行李後，我們便直奔台北市內觀光。我們先到國父紀念館，欣賞士兵的換崗儀式；接着我們來到台北 101。這幢大樓落成之初曾為世界第一高樓，目前仍名列第四，亦為環地震帶最高建築物。在每年的跨年夜晚，台北 101上會發放壯觀的煙火，熱鬧非常。下午，我們坐捷運到西門町這個潮流集中地。雖然感覺置身在旺角，但滿目皆是充滿台灣特色的街頭手工藝攤。我們在那裏「尋寶」：蚵仔煎、炸雞排、鳳梨湯、芋圓……林林總總的美食令人垂涎欲滴。

星期三早上，在熱情的路人幫忙下，我們很快便到達旅程下一站——九份。九份是昔日台灣的採金礦中心，環山面海，擁有變化多端的山海美景。這座小小的山城保留着純樸的舊日生活風貌。後來因電影《悲情城市》在此取景拍攝而著名，許多遊客慕名而來。九份老街處處人聲鼎沸。我們先到傳統小食店品嚐特色美食，然後逛逛售賣手工紀念品的商店。下午，我們選了一間茶館坐下，一邊品茶，一邊欣賞靠山面海的山城風光。這種優哉游哉的生活，的確可以讓忙碌的都市人舒緩壓力。

三天的行程很快結束了。星期四早上，吃過古早味台式早餐店的三明治後，我們便到處購買手信。最後滿載而歸，乘車到機場，帶着愉快的記憶回到我們溫暖的家。這個旅程讓我留下最深刻印象的，是台灣人的熱情。每當我們在路上因找不到路而迷惘時，總有素不相識的人主動上前協助。此外，我也很喜歡台灣的特色食物和手工藝品。希望下次有機會再去台灣，探索更多新奇有趣的事物。

從文中找出適當的詞語，填在第 19 – 20 題的橫線上，使句子的意思完整。

19. 人生路上總會有十字路口。當你感到_____和無助時，請與你信任的人傾訴，千萬不要放棄。
20. 去年暑假，我和朋友去露營，大家_____地躺在沙灘上看星星。那個夏夜，是我全年最輕鬆的日子。
21. 請寫出作者到台灣旅行時其中兩個觀光活動。
1. _____
2. _____

22. 以下哪一項是九份成為台北其中一個重要旅遊景點的主要原因？
- 那裏有靠山面海的山城風光。
 - 那裏有售賣手工紀念品的商店。
 - 忙碌的都市人喜歡在那裏舒緩壓力。
 - 電影《悲情城市》在那裏取景拍攝。
23. 這趟旅程中，令作者最難忘的是
- 台北 101的煙火很壯觀。
 - 台灣人熱心助人。
 - 台灣有很多特色手工藝品。
 - 台灣林林總總的美食。
24. 作者寫這篇文章的主要目的是
- 記述自己在聖誕假期中最難忘的事情。
 - 介紹台北的著名景點。
 - 記述自己和家人到台北旅行的經過和感受。
 - 說明九份成為台灣著名景點的原因。
25. 本文格式有缺漏，請細閱文章內容，在文中的橫線上填上適當的資料。

版權所有
翻版必究

勵致研習

乙部

(一) 供詞填充：選出最正確的詞語，填在橫線上。(6分，每題1分)

關鍵	發掘	原則	斑斕	相輔相成	名不虛傳
險峻	平衡	借鑒	鬥志	青紅皂白	出人意料

1. 這裏山勢_____，攀山人士必須格外小心。
2. 你不知道事情的原委，怎能不分_____地亂罵別人呢？
3. 經濟的繁榮與政治的穩定往往是_____的。
4. 他的看法確有精闢獨到之處，值得我們_____。
5. 早聽說過你的口才不俗。看完今天的辯論比賽後，我發現真是_____。
6. 幸好他能在_____時刻情急智生，及時想出了解決問題的方法。

(二) 不供詞填充：在橫線上填上適當的詞語，使句子通順。(3分，每題1分)

1. 這區的居民最近向區議員_____食水有異味，政府正積極跟進。
2. 他長期姿勢不良，結果_____脊椎側彎，必須找醫生治療。
3. 一直虛心學習的姐姐在國際性比賽中奪得冠軍，得到很大的_____。

(三) 標點符號：在段落中適當位置填上八個標點符號。(8分，每個標點符號1分)

明 天 星 期 六 就 是 家 輝 的 重 要 日 子 家 長 日 早
 在 一 個 星 期 前 深 信 只 要 努 力 就 會 有 回 報 的 家 輝
 已 胸 有 成 竹 ， 喜 滋 滋 地 想 着 要 如 何 慶 祝 ， 心 裏 更
 總 是 想 着 爸 爸 媽 媽 看 到 我 成 績 表 上 優 異 的 成 績
 難 道 會 不 興 奮

(四) 修辭辨析：辨別以下句子的修辭手法，並把代表的英文字母寫在橫線上。(3分，每題1分)

A. 排比	B. 反復	C. 暗喻	D. 借喻
	E. 對偶	F. 對比	

1. 媽媽的臂膀是我童年的搖籃。 1. _____
2. 一粒沙裏看見世界，半瓣花上說人情。 2. _____
3. 自從那次誤會後，我和他之間已被一堵厚牆阻隔着。 3. _____

(五) 排句成段：把下列短句重新排列成一段通順完整的文字，並依照答案的先後次序把英文字母填在括號內。(2分，全對才給分)

- (A) 利用你進行犯罪活動
- (B) 不要胡亂相信網上陌生人的話
- (C) 他們可能是心懷不軌的壞人
- (D) 甚至危及自己的生命全
- (E) 到時你可能要負上刑事責任
- (F) 因為你不知道他們的真正身份

()，()。()，()，()，()。

(六) 改寫句子：依照括號中的要求，改寫以下句子。(4分，每題2分)

1. 在太陽的呵護下，小草慢慢地長出來。(把斜體句子改為擬人句)

2. 快遲到了，他很焦急。(把斜體句子改為比喻句)

(七) 造句：運用以下詞語作一句完整通順的句子。(2分)

1. 精湛

(八) 句式仿作：運用下面帶點的字詞重新寫作完整句子。(6分，每題3分)

例：遊戲除了可以幫助我們舒緩情緒之外，還有很多益處。

.....除了.....，還有.....。

1. _____

例：奇松、怪石、雲海和溫泉，構成了「黃山四絕」，難怪到過黃山的人都說：「五嶽歸來不看山，黃山歸來不看嶽」了。

.....，難怪.....都.....。

2. _____

(九) 擴張句子：根據題目的提示，把句子擴張成為意思通順的句子。(4分，每題2分)

1. 我喜歡聽音樂來放鬆心情。(甚麼音樂？怎樣的心情？)

2. 家樂避開了同學打過來的排球。(家樂的身手如何？)(怎麼避開？)

(十) 成語：選出適當的成語，把英文字母填在橫線上。(4分，每題1分)

A. 妄自菲薄	B. 囫圇吞棗	C. 忠言逆耳	D. 揮金如土
E. 耳濡目染	F. 作繭自縛	G. 寧缺勿濫	H. 望塵莫及

- 也許是_____的關係，相處久了，我竟發現自己的價值觀深受他的影響。
- 這奧運短跑三屆冠軍的速度，令其他選手_____。
- 我深信「天生我才必有用」，所以即使遇到挫折，我也不會_____。
- 如果我們常常杞人憂天，多思多慮，只會_____，自尋煩惱。